

11H30 – 13H15 ACTEURS, ENTREPRENEURS, PASSEURS MEMORIELS ENTRE OCCULTATIONS ET CONVERGENCES

Discutant : **Benoît Falaize** – IUFM de Versailles, Université de Cergy Pontoise

Les juifs d'Algérie dans l'OAS

Roland Lombardi – Doctorant en sociologie à l'IREMAM, Aix-Marseille Université

Mémoires algériennes, mémoires messalistes. Entre occultation, stigmatisation et réhabilitation

Nedjib Sidi-Moussa – ATER en science politique à l'Université Paris 1, CESSP

Agir pour la réconciliation des mémoires liées à la colonisation de l'Algérie: l'association Génériques

Louisa Zanoun – Responsable des activités scientifiques à Génériques

13H15 – 14H30 PAUSE DEJEUNER

14H30 -16H15 CONSTRUCTIONS ET IMAGINAIRES MEDIATIQUES

Discutante : **Maryline Crivello** – Directrice de TELEMME, Aix-Marseille Université

Réécriture de la mémoire dans la littérature issue de l'immigration : L'Algérie et la France

Lila Medjahed – Maîtresse de conférences en littérature francophone et comparée, Université de Mostaganem

Le rôle des médias dans la constitution du fait colonial comme objet mémoriel

Laurence De Cock – Professeure agrégée en lycée, chargée de cours à l'Université Paris

Les enfants de harkis à la télévision française : l'émergence d'une parole

Muriel de la Souchère – Chercheuse associée au laboratoire Communication et Politique, ANR ECRIN

16H15 – 16H30 PAUSE CAFE

16H30 – 17H15 CONCLUSIONS ET PERSPECTIVES

Nassim Amrouche – Doctorant en anthropologie à Aix-Marseille Université, Idemec

Abderahmen Moumen – Chercheur associé au CRHISM

Action réalisée par le collectif :



MEMOIRES ALGERIENNES EN TRANSMISSION HISTOIRES, NARRATIONS ET PERFORMANCES POSTCOLONIALES

15-16 novembre 2012
MMSH

Salle Paul Albert Février
5, Rue du Château de l'Horloge
Aix-en-Provence

P R O G R A M M E

15 novembre 2012

10H00 ACCUEIL ET OUVERTURE

Dionigi Albera – Directeur de l'Idemec, Aix-Marseille Université

10H30 INTRODUCTION

*Des guerres de mémoires aux pratiques et aux transmissions mémorielles***Giulia Fabbiano** – Post-doctorante CADIS-EHESS, chercheuse associée à l'Idemec, Aix-Marseille Université

11H00 – 13H00 USAGES ET DISCOURS DE LA REVOLUTION EN ALGERIE

Discutant : **Abderrahmane Moussaoui** – Professeur d'anthropologie, Université Lyon II*Les fondations mémorielles en Algérie : trajectoires, légitimités et enjeux politiques.***Amar Mohand Amer** – Maître de recherche en histoire, CRASC
«*Glorieuse Wilaya Historique.com* ». *L'histoire dominante de la révolution algérienne : assiégée mais pas vaincue.***Malika Rahal** – Chargée de recherche en histoire, IHTP*La référence au colonisateur comme registre des discours contestataires en Algérie***Thomas Serres** – Doctorant en sociologie politique à l'EHESS, CESPRIA

13H00 – 14H15 PAUSE DEJEUNER

14H15-16H15 EXPRESSIONS FIGURALES DES MEMOIRES ALGERIENNES

Discutant : **Eric Savarese** – Professeur de science politique, Université de Nice, Laboratoire Ermes.*De l'intime à l'Histoire : Mémoires algériennes dans les arts visuels d'aujourd'hui***Erika Nimis** - Professeure associée au département d'Histoire, Université du Québec à Montréal (UQAM)*Des porteurs de mémoire de la guerre d'Algérie dans le paysage cinématographique français des années 1970 : René Vautier et Yves Boisset***Marion Froger** – Professeure adjointe au département d'histoire de l'art et d'études cinématographiques de l'Université de Montréal, CRIalt**Djemaa Maazouzi** – Doctorante au département des littératures de langue française de l'Université de Montréal, CRIalt*Les mémoires de la guerre d'Algérie dans la bande dessinée***Marie Vincent** – Docteur en histoire et chercheuse associée au CHCSC de l'Université de Versailles St-Quentin-en-Yvelines

16H15 – 16H30 PAUSE CAFE

16H30 – 18H15 ENTRE TRANSMISSION ET PATRIMONIALISATION

Discutante : **Michèle Baussant** – Chargée de recherche en anthropologie, LESC*La famille : un facteur fondamental pour la construction de la mémoire ?***Mailys Kydjian** – Doctorante en anthropologie à l'Université-Toulouse 2 Le Mirail, CERS*La cuisine pied-noire : transmission et invention d'un patrimoine culinaire***Margina Leroi** – Chargée de mission au Musée de l'histoire de la France en Algérie de Montpellier et chercheuse associée au CRISES de l'Université de Montpellier*Le témoignage, outil de transmission. De la lutte pour l'indépendance aux mouvements sociaux de l'immigration - collecte de récits initiée par l'association Ancrages.***Samia Chabani** – Déléguée générale d'Ancrages

18H30 VERNISSAGE DE L'EXPOSITION « TRAVERSER SANS LA VOIR »

Christine Peyret – Artiste, brodeuse.

16 novembre 2012

09H30 – 11H15 POETIQUES ET POLITIQUES MEMORIELLES

Discutante : **Françoise Lantheaume** – Directrice du laboratoire Education, Cultures, Politiques (ECP) de l'Université Lyon 2*Le processus de transposition graffiti de la mémoire de la guerre d'Algérie en Corse***Pierre Bertoini** – Anthropologue à l'APARMA (Association Patrimoine/recherche de Méditerranée et d'ailleurs)*« Le vote en héritage ? Transmissions mémorielles et recompositions politiques. Etude de cas des enfants de pieds-noirs »***Emmanuelle Comtat** – Chercheuse associée à l'Institut d'Etudes Politiques de Grenoble/UMR PACTE
*Mémoires algériennes postcoloniales : quelle place pour les juifs du pays ?***Karima Dirèche** – Chargée de recherche en histoire, TELEMME*Une politisation des mémoires algériennes par des Franco-Algériens***Djina Ouharzoune** – Chercheuse associée à l'IRIS-EHESS

11H15 – 11H30 PAUSE CAFE